

CONTENIDOS DE 1º NIVEL AVANZADO DE INGLÉS

A. CONTENIDOS GRAMATICALES

Se revisarán y consolidarán los conocimientos vistos en Nivel Intermedio, de manera que el alumno pueda incorporarlos de manera natural a su discurso oral y escrito.

1. LA ORACIÓN SIMPLE

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición:

1.1.1 Oración declarativa. *She is a clever girl, she is.*

1.1.2 Oración interrogativa *Question tags. Echo questions*

Indirect questions: Can you tell me whether he is at home?

1.1.3 Oración exclamativa. *As if I would allow it!*

1.1.4 Oración imperativa *Come and see me, Get your hair cut!*

1.2. Fenómenos de concordancia

. THE + adjetivo + plural (*specific groups of people*)

The poor are getting poorer and the rich are getting richer

. Nombres colectivos *Crew, police, staff + plural*

Our staff are very efficient

. Nombres incontables acabados en -s *politics, economics*

Athletics is my favourite sport

The news was very depressing

. Cantidades, tiempo o distancia + singular

Twenty thousand pounds was stolen in the robbery

. Nombres en singular +verbo en plural (grupo) o singular (unidad)

The Government want to increase taxes (the Government wants ...)

2. LA ORACIÓN COMPUESTA

2.1. Expresión de relaciones lógicas:

2.1.1. Conjunción: *and, neither, nor, furthermore, besides, moreover, likewise*

He gave a present to the girl, he gave the boy one likewise

And they didn't like them, either

2.1.2 Disyunción: *You can do it yourself or have it done*

Either....or, Neither...nor, or else, otherwise

2.1.3. Oposición: *But, yet, still, however, nevertheless, however, in spite of*

2.1.4. Concesión: *although, in spite of, despite, not (even) if, much as, no matter how...*

2.1.5 Correlación: *neithernor, eitheror, The more he heard, the more he learnt*

2.1.6 Condición :

Oraciones condicionales mixtas

Suppose, provided (that), providing (that), in case, as long as, on condition that, but for, unless, ...

Hypothetical situations: I wish / If only

2.1.7 Causa:

As, because, since, why, now that, seeing that, considering that, due to the fact that

-ing form . Not knowing where he was, I rang her on the mobile

2.1.8 Finalidad: *go and get it, In order to, so as not to, so that + would, could....*

2.1.9 Resultado: *So, sothat, therefore, as a result*

-ed form. Left waiting in the rain for an hour, he felt very angry

2.1.10 Relaciones temporales:

After, Once, Before, As, Till/Until, When, Whenever, Now that, Whilst,

As soon as, Since, whereas, by this time tomorrow + Future Perfect

2.2. Orden de las oraciones

2.2.1 Introducción de inversiones: *Only when, not even, no sooner, not only, rarely*

2.2.2 Cleft sentences: *What I like most about England is the food*

2.2.3 Anticipatory it: *It's very kind of you to see me at short notice*

3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1. Núcleo:

3.1.1. Sustantivo:

. género *firefighter, police officer, Duke - duchess*

. número *data*

. caso *ten minutes' walk, the city's streets, a boy's name, a good idea of yours*

. grado *megabyte*

3.1.2. Pronombres:

. personales: *You y They* para generalizar

- . reflexivos :
 - diferencias con el castellano
You must try and concentrate (not concentrate yourself)
 - énfasis *I repaired it myself*
 - By myself, on my own*
- . posesivos + *own*
- . recíprocos *each other , one another*
- . relativos;
 - which* referido a toda la frase
 - whatever, whichever, whoever*
 - Distinción entre *defining / non-defining*
 - all of, most of, neither of, none of*+ relative
Mary has three brothers, all of whom are married
- . demostrativos: uso anafórico y catafórico
- . indefinidos
- . interrogativos

3.2. Modificación del núcleo.

3.2.1. Determinantes

- artículo determinado: THE Referencia general y específica
- artículo indeterminado A/ AN : *A Mr Jones called while you were out*
- cuantificadores: *loads of, heaps of, masses of, tons of, plenty of...*

3.2.2 . Mediante un nombre *a six-page letter, income tax, puppy love*

3.2.3. Mediante un sintagma verbal *a friend to talk to*

3.2.4. Mediante oraciones de relativo: Distinción entre *defining / non-defining*

3.2.5. Mediante sintagma preposicional: *My aunt on my mother's side ...*

3.2.6. Mediante sintagma adjetival: *something worse*

3.2.7. Mediante sintagma adverbial: *the room upstairs*

3.2.8. Mediante aposición: *My cousin once removed, Kristina, lives in*

L.A.

3.3 Posición de elementos del sintagma

3.4 Funciones sintácticas del sintagma

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo:

4.1.1 Clases. Prefijación y sufijación

4.1.2 Grado:

. Repaso de comparativos y superlativos de superioridad, igualdad e inferioridad: *more and more embarrassed*

. *emphasis in comparisons: by no means, by far, easily, of all, very, even, rather*

4.2. Modificación del núcleo

Intensificadores que aumentan la intensidad *really, extremely, awfully, absolutely, utterly, consistently, pleasantly, so*

Intensificadores que reducen la intensidad *Fairly, moderately, somewhat, rather, quite, nearly, almost, practically, virtually*

4.3. Posición de los elementos del sintagma

Orden de los adjetivos: *spicy Indian vegetable curries, A big new long Pink Italian silk scarf*

4.4. Funciones sintácticas del sintagma

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo. Verbo.

5.1.1 Tiempo.

PRESENTE

- Presente simple, Presente continuo, Presente perfecto (*It's the first time...*), Presente perfecto continuo

PASADO

- Past Simple, Past Perfect, Past Perfect Continuous

- USED TO / WOULD *states and habits in the past used to (vs get used to)*

FUTURO

- will, shall, be going to, presente continuo

- *be bound to, due to, likely, unlikely to, about to, on the point of, on the verge of*

- Futuro Continuo, Futuro Perfecto, Futuro Perfecto Continuo

5.1.2 Aspecto (Perfecto /no perfecto_ Continuo / no continuo)

Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect,

Past Perfect Continuous, Future Continuous, Future Perfect

5.1.3 Modalidad. Repaso

INDICATIVO

- verbos modales (presente/ futuro):

. *don't have to, mustn't, should, could, can, may, might, shall, will, would, need*

. *related expressions: had better*

- verbos modales (pasado)

. *had to, must have, should have, ought to have, could have, may have, might have, must have, can't have, would not, would have, needn't, didn't need to*

SUBJUNTIVO

- deseo: *I wish / If only*

- formulas: *May your Christmases be white, God save the Queen*

5.1.4 Voz pasiva

. *It is said that....., she is said to.....*

. Causative HAVE /GET *She has the work done*

. *Verbo +-ING. My dress needs ironing*

5.1.5 Phrasal verbs (Repaso)

verb+ adverb. Go away and leave me alone

Verb+ adverb+ object. She told me off for being late (separable)

Verb +preposition+object. She came across the street (inseparable)

5.2 Modificación del núcleo

5.2.1. *Verb patterns* : Diferencias de significado si se añade un gerundio o un infinitivo en verbos tales como *regret, forget, remember, stop, try, ...*

. + *infinitive without TO*; verbos de sentidos (*see, hear...*)

. + *infinitive with TO*

. + *-ING It's no use / point / worth*

5.2.2. Intensificadores que aumentan la intensidad *really, extremely, awfully, absolutely, utterly, consistently, pleasantly, so*

Intensificadores que reducen la intensidad *Fairly, moderately, somewhat, rather, quite, nearly, almost, practically, virtually*

Combinaciones imposibles: **totally remember, *sincerely agree*

5.3. Funciones sintácticas del sintagma

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo: Adverbios y locuciones adverbiales. *in the long run, ...*

Clases: Adverbios con 2 formas: *We were flying high over the ocean. I think very highly of Joe and his work*

Grado. *More, the most*

6.2. Modificación del núcleo

Intensificadores que aumentan la intensidad *really, extremely, awfully, absolutely, utterly, consistently, pleasantly, so*

Intensificadores que reducen la intensidad *Fairly, moderately, somewhat, rather, quite, nearly, almost, practically, virtually*

6.3. Posición de los elementos del sintagma

Inicial: *Unfortunately, obviously*

Media: *frequency adverbs, intensifiers*

Final: *manner, place, time*

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo: Adverbios y locuciones preposicionales *on behalf of, ...*

7.1.1 Lugar *above, below, along, towards*

7.1.2 Tiempo *throughout*

7.1.3 Manera, modo e instrumento *This material feels like silk*

7.1.4 Causa *for fear that, due to, owing to*

7.2. Modificación del núcleo *straight*

7.3. Posición de los elementos del sintagma. Inicial / final

To tell the truth, In my opinion, from my point of view, on the other hand, ...
(Inicial)

7.4. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., Atrib. Y CAg.

B. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. Representación gráfica de morfemas y sonidos

2. Grafemas con numerosas correspondencias fonémicas
 - 2.1. Correspondencias inusuales en nombres propios y palabras extranjeras
 - 2.2. Homófonos y homógrafos
 - 2.3. Principales diferencias entre la variedad estándar británica y americana
3. Uso de las letras mayúsculas, cursiva negrita y subrayado
4. Uso de los signos ortográficos: punto y coma, comillas, paréntesis y puntos suspensivos
5. Abreviaturas, siglas y símbolos de uso frecuente.

C. CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Sonidos y fonemas vocálicos
2. Sonidos y fonemas consonánticos
3. Sonoridad
4. Aspiración
5. Procesos fonológicos
 - 5.1. Elisión vocálica en posición átona: consonantes silábicas
 - 5.2. Elisión consonántica en secuencias complejas y en contracciones
 - 5.3. Asimilación consonántica: lugar de articulación y sonoridad
 - 5.4. Epéntesis e oclusiva
6. Acento de los elementos léxicos aislados
 - 6.1 Función distintiva entre partes de la oración
 - 6.2. Acentuación de palabras derivadas: influencia de los afijos
 - 6.3 Acentuación de compuestos: variaciones rítmicas
7. Acento y atonicidad
 - 7.1 La entonación: tonalidad, tonicidad y tono, neutros o marcados *Question tags*
 - 7.2. Los tonos primarios: funciones comunicativas y expresión de actitudes

LIBRO DE TEXTO: FRAMEWORK. Upper-intermediate Student's book and Workbook. Peter Jeffery. Ed Richmond

LIBRO DE LECTURA: Los alumnos leerán un texto sin adaptar (unabridged) a elegir entre los libros de la biblioteca del departamento de inglés.

TEMPORALIZACIÓN

Primer cuatrimestre: unidades 1,2,3, 4,5 y 6

Segundo cuatrimestre: unidades 7,8,9,10,11 y 12

Distribución por meses:

Octubre: unidades 1 y 2
Noviembre: unidades 3 y 4
Diciembre: unidad 5
Enero: unidad 6
Febrero: unidad 7
Marzo: unidades 8 y 9
Abril: unidades 10 y 11
Mayo: unidad 12

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

FIRST CERTIFICATE LANGUAGE PRACTICE. M. Vince. Heinemann
PRACTICAL ENGLISH USAGE. M. Swan. O.U.P.
GRAMMARWAY 4. Virginia Evans.
SITUATIONAL DIALOGUES. M. Ockenden. Longman
IDEAS. Leo Jones. C.U.P.
LISTENING UPPER-INTERMEDIATE. Oxford Supplementary Skills. O.U.P.
TEST YOUR ENGLISH IDIOMS. Peter Watcyn-Jones. Penguin
EXERCISES ON PHRASAL VERBS. J. Seidl. O.U.P.
TEST YOUR ENGLISH PHRASAL VERBS. Jake Allsop. Penguin
COLLINS COBUILD ENGLISH LANGUAGE DICTIONARY. Collins.
OXFORD ADVANCED LEARNER'S DICTIONARY.
AN A TO Z OF BRITISH LIFE. A. Room. O.U.P.
ADVANCED LISTENING AND SPEAKING, Kathy Gude, O.U.P.
ENGLISH PRONUNCIATION IN USE. Mark Hancock. CUP